

El vibrador OSÉ para Mujeres fue premiado y prohibido en la feria CES de Las Vegas

Su exclusión de la feria de tecnología más grande de Estados Unidos y una de las más grandes del mundo ha causado polémica entre cientos de usuarios de redes sociales.

Un juguete sexual diseñado para mujeres quedó fuera de la edición de 2019 de CES.

La directora técnica de Lora Dicarlo, Lola Vars, no revelará la mecánica precisa que alimenta la varita de placer de Osé (después de todo, así es como funcionan los secretos comerciales), excepto para decir que utiliza microrobóticos, flujo de aire, golpes y movimientos de “ven aquí”. de duras vibraciones. El Osé es el primer dispositivo manos libres diseñado para extraer orgasmos combinados, aquellos que estimulan el punto G y el clítoris. Es un elegante dispositivo negro mate con una bombilla en un extremo que permanece fuera del cuerpo, en el clítoris, mientras que el masajeador acaricia el punto G internamente.



El Osé se acerca al placer femenino de manera integral y con una comprensión actualizada de la anatomía: el clítoris cubre un área más grande de lo que tradicionalmente se pensaba, dijo Vars, formando un triángulo con sus manos. “Básicamente, el punto G es esencialmente el clítoris que se está estimulando internamente, y nuestro dispositivo busca estimular el punto G y el clítoris al mismo tiempo, al mismo tiempo que está libre de manos”, dijo.

En el desarrollo del Osé, la creadora Lora Haddock recopiló los comentarios de aproximadamente 200 mujeres, e incluyó que midieran la distancia entre su punto G y el clítoris para crear el dispositivo de tamaño ideal. El Osé destaca por su enfoque microrrobótico de manos libres, orgasmo mezclado, microrrobótico para el placer femenino, pero también por su diseño elegante. El aspecto innovador y la mecánica son aún más impresionantes, considerando que Osé es el primer producto de Lora Dicarlo, una pequeña empresa que tiene apenas un año y medio. El Osé saldrá al mercado en el tercer trimestre de 2019.



El dispositivo existe en su forma actual gracias a la rápida creación de prototipos o el uso de la impresión 3D. Vars dijo que Lora Dicarlo tiene una línea de producción vertical integrada; todo lo que se necesita para crear un nuevo producto es su programa CAD, una impresora 3D y la propia Vars, quien posee un doctorado en ingeniería mecánica centrada en el diseño. Todo el proceso de producción interno se lleva a cabo en una sola habitación de 150 pies cuadrados en el espacio de trabajo conjunto de la compañía.

“Utilizamos instalaciones de muy, muy, muy alta tecnología para crear una situación en la que podemos innovar a un ritmo que es mucho mayor que la suma de nuestras partes”, dijo Vars. La compañía agiliza aún más su proceso de producción mediante el uso de materiales especializados a lo largo del ciclo de iteración, principalmente de la empresa de impresión 3D StratasyS . “Y eso es enorme”, continuó. “Tenemos la capacidad de apuntar a las propiedades de ingeniería en nuestros materiales de creación de prototipos para que, una vez que comencemos a producir, ya no tengamos que adivinar qué es lo que estamos buscando porque ya lo hemos logrado de muchas maneras”.



Por razones obvias, no pudimos probar el Osé en el CES, pero si funciona tan bien como prometen los desarrolladores, “imita todas las sensaciones de la boca, la lengua y los dedos de una persona, para una experiencia que se siente simplemente como un socio real “, según el sitio web, podría convertirse rápidamente en el nuevo mejor amigo de la gente.